世界遺産福岡県宗像大社と、奈良県吉野山金峯山寺蔵王堂にて、 「響」×「娯」世界遺産奉納コンサート開催!

日本の「響き」を世界に奏でるAUN J CLASSIC ORCHESTRAと、 笑って踊れる新しい形のジャズで、 音楽の「娯(たの)しさ」を発信するH ZETTRIO。 2つの世界遺産を背景に開催されるスペシャルセッション!

ハートツリー株式会社(本社:東京都港区)は、昨年デビュー10周年を迎えた、世界で活躍する、和太鼓、箏、尺八、篠笛、三味線、鳴り物のみで構成されたAUN J(アウンジェイ)クラシック・オーケストラと、テクニカルなピアノとキレのあるリズムセクションによる唯一無二のグルーヴで老若男女問わず、楽しませ続けている"笑って踊れる"ピアノトリオ"H ZETTRIO"との共演により、「「響」×「娯」世界遺産奉納コンサート THE SOUNDS OF JAPAN」を開催いたします。

豊かな漁場として知られる福岡の玄界灘に面し、日本と朝鮮半島の文化をつないできた「**宗像大社**」。 近年では「宗像国際環境100人会議」を開催、環境保全活動にも取り組んでいます。そして、古都・奈良 の世界遺産「金峯山寺蔵王堂」。古来より数々の歌に詠まれてきた日本屈指の桜の名所、吉野山に位置 します。

雄大な自然に包まれる日本の世界遺産を会場にした理由について、AUN J CLASSIC ORCHESTRAは「人間は、豊かな自然との共存によってのみ新しいものを生みだし、次なる歴史を紡いでいくことができる」というメッセージを伝えたいと考えています。

パートナーとして抜擢された "**H ZETTRIO**"は、今までもモントルー・ジャズ・フェスティバル(スイス)やフジロックフェスティバル(日本)等の国内外大型フェスは経験していますが、今回のまた違ったアプローチのライブに期待が高まります。

近年では「日本の名曲を次世代に継承すること」をテーマに、TV番組「SPEED MUSIC - ソクドノオンガク」(sokudonoongaku.com)を立ち上げ、毎週斬新なアレンジのカバー曲を披露し続けていることも参加理由となりました。

本コンサートは、サブテーマとして、「**海に祈る**」「**森に祈る**」を掲げ、チケット代金のうち500 円を、それぞれ、宗像国際環境会議実行員会、吉野山保勝会に寄付し、環境への貢献もテーマとします。

また、この模様をさらに多くの人に届けるため、日本最大級の訪日外国人向けポータルサイト「MATCHA」にて全世界へ向けてライブ配信を行います。

日本の「響き」を世界に奏でるAUN J CLASSIC ORCHESTRAと、笑って踊れる新しい形のジャズで、音楽の「娯(たの)しさ」を発信するH ZETTRIO。

2つの世界遺産を背景に開催されるスペシャルセッションをお見逃しなく。



AUN J クラシック・オーケストラ × H ZETTRIO

■コンサート概要

タイトル:「響」×「娯」世界遺産奉納コンサート THE SOUNDS OF JAPAN

特別協賛:出光興産株式会社

	『遺産宗像大社奉納コンサート 時 2019年6月29日(土) 17時30分開場 18時開演 所 福岡県 世界遺産宗像大社 本殿前特設舞台 演 AUNJクラシック・オーケストラ、H ZETTRIO
□チ: □主:	オープニングアクト: LEO(今野玲央)(第29回出光音楽賞受賞) ケット価格 全席指定 2500円 内500円を宗像国際環境会議実行委員会に寄付します ケット一般発売日 6月8日(土)10:00〜 催 ハートツリー 援 宗像市
□協	カ 宗像大社、宗像国際環境会議実行委員会、ワールドアパート 合せ:BEA 092-712-4221 (月〜金 / 11:00〜18:00 第2・第4土曜日 / 11:00〜15:00)
	は遺産金峯山寺蔵王堂奉納コンサート時 2019年7月28日(日) 17時30開場 18時開演所 奈良県吉野町 世界遺産金峯山寺蔵王堂本堂前 AUNJクラシック・オーケストラ、HZETTRIO
□チ: □主:	オープニングアクト:SAKURA」SOUNDS(吉野町観光大使) ケット価格 全席指定 2500円 内500円を吉野山保勝会に寄付します。 ケット一般発売日 6月29日(土)10:00〜 催 ハートツリー 援 吉野町
□協力	カ 総本山金峯山寺、吉野山観光協会、公財)吉野山保勝会、 一社)吉野ビジターズビューロー、ワールドアパート 合せ:キョードーインフォメーション 0570-200-888(10:00~18:00)

※両公演とも3歳以上はチケット必要、3歳未満は保護者膝上に限り入場無料。

【最速先行受付】

5月30日(木) 12:00~6月2日(日) 23:59

https://l-tike.com/st1/aunjhz-saisoku ※抽選先行受付

□「AUN J クラシック・オーケストラ」プロフィール

『音楽には、国境はないが国籍はある』

和太鼓・三味線・箏・尺八・篠笛・鳴り物。通常一緒に演奏されることのない和の楽器を再編成し独自の音楽性を追究する、2008年結成された和楽器のみのユニット。各楽器の第一線で活躍する邦楽家8人が集結し、一級の古典技術と新世代の感性を兼ね備えた、聞きやすく誰にでも楽しめる楽曲は、他の和楽器グループにはない独自の世界観を作り上げている。

伝統と革新を高いレベルで両立させたクオリティとパフォーマンス性は、海外においても高い評価を得ており、世界初のフランス・モン=サン・ミッシェル内でのライブ演奏など、世界遺産での公演多数。2013年にはアンコールワット公演を皮切りに、2016年までASEAN全10カ国を巡り、各国民俗楽器アーティストとの「ONE ASIAジョイントコンサート」を成功させる。アメリカでも、2014年大リーグボストンレッドソックスの本拠地フェンウェイパークにての合衆国国歌演奏、ワシントンD.C.桜祭りオープニングステージで演奏。

国内では、2015年東京ドームでの君が代演奏をはじめ、伊勢神宮や薬師寺など日本を代表する名所にて公演多数。 メディアは、BS日テレで7年連続の2時間特番、eテレ「にほんごであそぼう」、「題名のない音楽会」など多数出演。 子どもたちに日本文化を伝える活動として、全国300校超の小学校を訪問、和楽器演奏と桜を植える活動も実施。 日本文化の普遍性や多様性を国境を超えて発信することで、世界が音楽でつながるための挑戦を続けている。 吉野町観光大使。



□「H ZETTRIO」プロフィール

『世界が注目した唯一無二の超絶技巧アンサンブル、"笑って踊れる"ピアノトリオ。』

2014年、スイスで開催されている世界3大ジャズ・フェスティバル「モントルー・ジャズ・フェスティバル」への出演をキッカケに、国内外の大型フェスに多数出演。その後、2016年リオ五輪閉会式にて彼らの楽曲が使用されたことで世界的な注目を高めた。

ユニーク目つ"無重力奏法"と形容されるテクニカルなピアノのH ZETT Mと、H ZETT NIRE、H ZETT KOUが支えるキレのあるリズムセクションを武器に、独自のアンサンブルを響かせ、この3人以外には作り出せない音楽とグルーヴを追求し続けている。

これまでに配信したシングル31曲全てがiTunesジャズランキングで首位を獲得。

2017年FUJI ROCK FESTIVALでは前夜祭のレッドマーキーと2日目のホワイトステージへの2ステージをこなした。昨年3月には待望の4thアルバム『Mysterious Superheroes』をリリース。全国21ヶ所でのツアー、ファイナル東京・日比谷野外大音楽堂での公演も大盛況のうちに幕を閉じた。さらに年末はアジア公演と全国ホールツアーも大成功させる。2019年は毎月一日、12ヶ月連続で配信シングルリリースを発表し、さらに夏から年末までのロングホールツアーも発表。

音楽による世代間の橋渡しを目的として始まった番組「SPEED MUSIC - ソクドノオンガク」では後世残すべき日本の名曲のカバーを毎週披露。TVの枠にとらわれず、インターネットも利用したその斬新な番組展開が話題を呼んでいる。ライブ会場には0才からお年寄りまで幅広い年齢層が集まり、まさに

老若男女、すべての人を楽しませる3人の勢いはとどまることを知らない。



【MATCHA 特設サイト URL】

- ▼日本語 https://matcha-jp.com/jp/the-sound-of-japan
- ▼英語 https://matcha-jp.com/en/the-sound-of-japan
- ▼繁体字 https://matcha-jp.com/tw/the-sound-of-japan
- ▼タイ語 https://matcha-jp.com/th/the-sound-of-japan

H ZETTRIO 公式 WEB http://www.hzettrio.info AUN J クラシックオーケストラ公式 WEB http://www.aunj.jp/