

都市と森と人をつなぐアートプリントバッグ 国産材から生まれた布 × パラリンアート

「森を育み 土に還る 木なのに布の アートプリントバッグ」新発売

ハートツリー株式会社（本社：東京都港区）は、森の健全なサイクルを促す素材を商品として提案することで循環を促す仕組みを作る、様々な多様性のある社会のきっかけにつなげることを目的に、森と人をつなぐ「森を育み 土に還る 木なのに布の アートバッグ」を2022年7月29日（金）に、ハートツリーオンラインショップにて発売します。

本バッグのアート作品は、「障がい者がアートで夢を叶える世界をつくる」という理念に賛同し、「パラリンアート」をデザインに採用。バッグの背面には、日本の色を配したボーダー柄をプリントし、デザイン性を高めました。アート作品は、「森」「海」「水」「動物」「個性」など、自然や多様性を感じられるテーマを元に描かれた4作品をセレクト。作品の世界観を損なわないよう、アート作品は専用印刷機で再現。バッグの形状は、使い勝手の良いシンプルなデザイン。ユニセックスに使えるトートバッグとして仕上げました。

バッグの素材に採用した布は、たて糸・よこ糸に木糸を使用。そのため、布の半分を国産材由来の原材料にすることを実現しました。バッグを包む包み紙には、木糸を作る工程で利用されず余った和紙を使用しました。

日本の森の健全な循環を促すことに寄与します。本バッグの販売を通じて、自然界だけでなく人間社会における多様性も高め、次世代に住み良い社会を繋ぎ、SDGsの達成に貢献します。



※モデル 松井咲「SAKURA」SOUNDS」

■パラリンアート作者及び、バッグ外観

KUNIHICOさん（宮城県出身）
「夢くじら」

おおほしみささん（神奈川県出身）
「mypersonality」

志方弥公さん（兵庫県出身）
「夢のなる木」

93.Sさん（大阪府出身）
「共生からのやすらぎ」



ボーダー柄：露草色



ボーダー柄：漆黒色



ボーダー柄：苔色



ボーダー柄：鶯色

■商品概要：販売価格 7,700円（税込）

- デザイン：4種類（夢くじら、mypersonality、夢のなる木、共生からのやすらぎ）
 サイズ：約W330×H390（mm）／持ち手：約700mm
 素材：指定外繊維（和紙）100％／木糸11号帆布規格相当
 ※和紙の原材料の半分は、スギヒノキ由来のパルプ、半分は、マニラ麻の繊維を使用
 木材産地：多摩産材（スギ・ヒノキ）
 縫製：日本
 加工：表面に撥水加工
 特記事項：洗濯不可。ドライクリーニング不可。タンブラー乾燥機不可。
 販売場所：ハートツリーオンラインショップ（<https://heart-tree.shop-pro.jp/>）

■商品パッケージについて



バッグを包む包み紙には、木糸を作る工程で生まれる和紙を使用しました。糸に利用されず余った部分を使用しています。

環境に配慮しつつ、緩衝材の役目をはたす、アートプリントバッグだけの特別仕様です。

◆木材を布として使う「木糸」技術について

木糸とは、国産材（スギ・ヒノキ）を原材料の一部に使用した和紙糸のこと。今回、使用した木材は、東京の材（多摩産材）を使用しました。

ほとんど輸入に依存している綿や絹やウールなどの天然資源と異なり、国内の木材から作ることができるサステナブルな素材です。日本に古くからある抄織糸（和紙を使った糸）の技術を活用して開発された技術です。木材をチップにして使用するため、建材等に使用できない未利用材や、端材の使用も可能になります。

国内で自給でき産地特定できる地産地消の素材、国産材活用によるCO2の固定化及び、間伐促進による森の健全化を促し、綿の使用量を減らすことによる農薬などの環境負荷の削減、綿などの天然素材の代替素材としても注目される素材です。たて糸・よこ糸に木糸を使用することで、布全体の約半分を、国産材由来の原材料にすることを実現しました。



薄伐の間伐材を収集。細かなチップにします。

木材から木の繊維を取り出します。麻を合わせて和紙糸を併りま

細いテープ状にカット。ヨリをかけて糸を併ります。

たて糸・よこ糸に木の糸を使用し、織り上げます。

■素材の特徴について

天然由来の繊維で消臭・吸放湿性などの機能を持つ、多機能素材です。

消臭

吸水・速乾

軽量

UVカット

サラサラ触感

※メンケン及び自社調べ

■森を人をつなぐバッグ サステナブルなポイント



SDGs(持続可能な開発目標)とは 2001年に策定されたミレニアム開発目標 (MDGs) の後継として2015年9月の国連サミットにて採択され 多様性と包摂性のある社会の実現のために、目指すべき目標として定められた17の項目です。



■Paralym Art 概要



障がい者自立推進機構が行う、障がい者のアート作品を企業・個人に提供し、作者報酬をお支払いする活動です。社会参加できず、経済的にも苦しんでいる障がい者のサポートを主な目的とし、アートを通じて社会保障費に依存せず、障がい者の社会参加と経済的自立を推進しています。 <https://paralymart.or.jp/association/>

□ハートツリー株式会社（代表取締役：服部 進 本社：東京都港区）

「次の世代に、五感で感じる感動を届けたい。」をコンセプトに、2007年9月創業。日本の森の「植える、育てる、伐る、使う」の循環を促進するため、国産材活用をマーケティング。紙のように使える木「きのかみ」、国産材からできた布で作る「木糸マスク」の販売など。林野庁公式ホームページに掲載されている「マンガで知ろう森林の働き」企画制作、長編ドキュメンタリー「うみやまあひだ ～伊勢神宮の森から響くメッセージ～」プロデュース等。